

教科・場面：音楽「サウンドオブミュージックの鑑賞」  
学年：4年生

- ①「サウンドオブミュージック」の中から数曲を鑑賞する。
- ②各曲について考えるグループに分かれる。
- ③共有ノートで、曲を鑑賞して気づいた事を、くま手チャートに記入して共有する。



### 使用方法 活動の展開

### ロイノートを活用したメリット

### 児童の様子 や変化



- ・鑑賞する視点を、視覚的に分かりやすくして共有できる。
- ・他の友だちの考えを共有しながら、いっしょに作業ができる。
- ・それぞれの楽曲の特徴を一目で比較できる。

- ・どこに注目して鑑賞するのかが明確になり、自分で鑑賞の視点を決めて鑑賞に取り組みていた。
- ・友だちの考えに注目し「自分もそう思う」「似たような考えがあって面白い」等の声があがった。

